

Mostra	Architetture di luce
Artisti	Carlo BIANCHI
Località	Lungarno Mediceo 24 - 56127 PISA
Data	dal 19 settembre 2008 sino al 5 ottobre 2008
Orario	Tutti i giorni ore 11,00-19,00. Chiusura domenica e lunedì
Drink inaugurazione	19 settembre ore 18,00
Sito	www.galleriagiannone.it
Info	info@galleriagiannone.it

In questi ultimi anni avevo notato una particolare ricerca fotografica sull'architettura moderna e sui risvolti di degrado ambientale e di affollamento dei centri residenziali.

Mai mi era capitato di cogliere l'architettura moderna sviluppata con tecnica pittorica ed insieme con supporto povero, tale a quello riscontrato in Carlo Bianchi.

Utilizzando il cartone ondulato si beneficia di quadrature e inquadrature già presenti nel materiale e su questa base si costruisce l'opera ideata in un'alternanza di luce spontanea e naturale.

Carlo Bianchi ricorda la tecnica di dettaglio di artisti famosi, in versione contemporanea e con supporto attualizzato e semplice.

La severità della tecnica ed il colore acrilico esprimono la realtà di mondi futuri, dove l'uomo sarà un supporto possibile ma non necessario; dove all'affollamento delle costruzioni farà da contrasto la solitudine; dove la metropoli sarà il monumento della tecnologia industriale e della scarsa considerazione della socializzazione umana.

Questa tecnica lavorativa sembra realizzata dallo strumento principe dei nostri giorni: dal computer. Capire e vedere che è invece la realizzazione dell'estro e della fantasia di un artista, dotato di colore e pennello, ci spiazza e ci fa chiedere quanto il sistema elettronico e quello tradizionale si siano avvicinati e condizionati a vicenda nell'arte.

Saranno, come le descrive Carlo Bianchi, queste le nostre architetture urbane future o la fantasia artistica anticipa una realtà pessimistica diversa dal reale futuro ?

Se ci guardiamo intorno e leggiamo le nostre città più avanzate forse avremmo seri dubbi ed il quartiere de La Defense parigina o le costruzioni di New York o le megalopoli asiatiche ci sembrerebbero meno futuribili di come sono in realtà.

Le luci e le ombre esprimono la logica severa di tale realtà.

Abbiamo nostalgia delle solatie piazze e degli affollati rioni di qualche tempo fa ?

Da qualche parte, nella semplicità del vivere dei nostri borghi e città di provincia, forse c'è ancora l'uomo, nel futuro tecnologico non riesco a vederlo presente come amerei.

Alfonso Giannone.

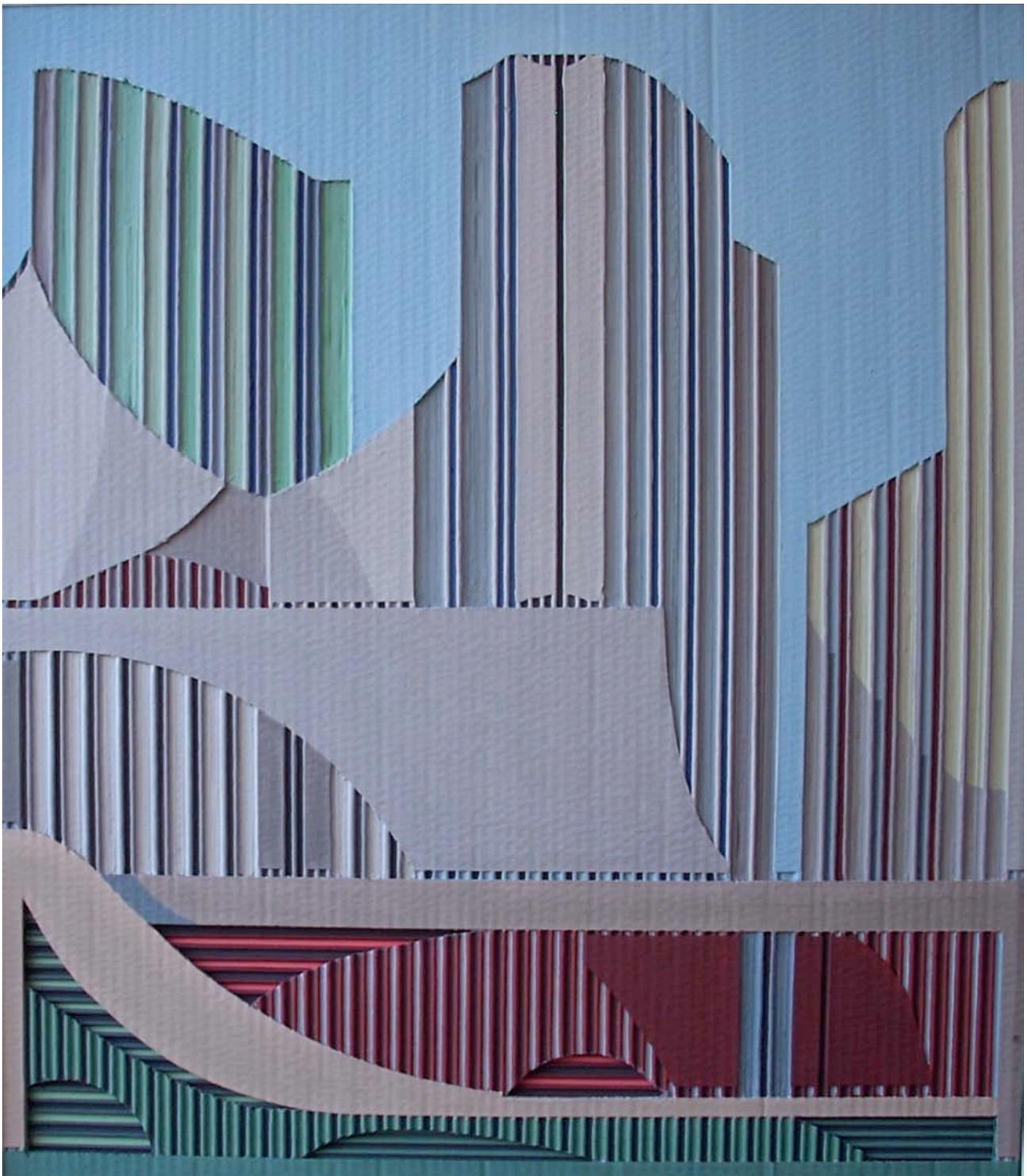
Pisa settembre 2008



Lungarno Mediceo, 24 Pisa
Tel. +39 050 3192245
P.Iva 00389410499

info@galleriagiannone.it
Cell. +39 329 5950193
C.f. GNNLNS44H20G687U

www.galleriagiannone.it



GGG

Lungarno Mediceo, 24 Pisa
Tel. +39 050 3192245
P.Iva 00389410499

info@galleriagiannone.it
Cell. +39 329 5950193
C.f. GNNLNS44H20G687U

www.galleriagiannone.it